



PRIX littéraire ALTERRE ADO

2020 • 2021

CONSEIL
SAVOIE MONT BLANC



SIX ROMANS PROPOSÉS À LA LECTURE PLAISIR



Alice
David Moïtet



Au nom de l'ours
Catherine Dabadie



Blue Pearl
Paula Jacques



Droit Devant
Emmanuelle Rey



Et la lune, là-haut
Muriel Zürcher



Yiddish Tango
Mylène Mouton

||

Lire, c'est un moment pour soi. Un cadeau que l'on se fait. Un autre voyage en solitaire. Une envie d'évasion, de réflexion, d'imaginaire. Le lecteur veut aller au bout et quand l'histoire est bonne, plus rien n'a d'importance, ni les devoirs, ni les amis, ni le monde qui tourne, seuls comptent les mots, les phrases, les chapitres qui s'enchaînent dans le froissement des pages jusqu'à cette fin tant attendue et parfois redoutée ; on ne veut plus quitter le livre.

||

Jo Witek

Lauréate du prix alTerre ado 2014 pour son roman *Rêves en noir*

LE CHOIX DES ROMANS

La sélection est concoctée par deux comités de lecture composés de bibliothécaires, de professeurs documentalistes qui se réunissent régulièrement au cours de l'année. Ces membres lisent près d'une centaine de romans écrits en langue française à destination d'un public jeunesse, publiés par des éditeurs et diffusés en librairies sur le territoire français. Ensuite, ils débattent et affinent leurs choix. Ce travail initial est primordial dans la réussite des saisons de lecture. Depuis 2008, grâce à la diversité et à la richesse des romans proposés, plusieurs milliers de collégiens des Pays de Savoie ont pu vivre de belles émotions littéraires et les partager.

UN GRAND MERCI À :

Pour la Haute-Savoie

Marjorie Bajulaz
Audrey Beucher
Marie Chataignon
Joël Da Sylva
Muriel Fuchs
Charlotte Labry-Guiguettaz
Pascale Orus
Hakima Ouatha

Pour la Savoie

Nathalie Carret
Virginie Da Silva Frago,so,
Marielle Gillard
Fabienne Guillot-Hédoux
Françoise Payen
Maryline Petit
Nathalie Pettex

Chère lectrice, cher lecteur,

Au fil des années, vous êtes de plus en plus nombreux à participer au **prix littéraire alTerre ado** en lisant et donnant vos avis sur les romans sélectionnés. Plus nombreux aussi à vous connecter sur la page Facebook pour suivre les informations et répondre aux énigmes mises en ligne. Plus nombreux encore à participer au forum qui marque la fin de la saison de lecture, vous réunissant avec les auteurs, vos bibliothécaires et vos professeurs documentalistes et permettant la remise du prix à l'auteur de votre roman favori. Au nom du Conseil Savoie Mont Blanc nous tenons à vous remercier très chaleureusement. Sans vos lectures, sans vos votes, sans votre présence au forum, ce prix ne saurait exister. Nous nous réjouissons de ces temps d'échanges et de partages entre vous.

Aussi, c'est avec beaucoup de plaisir que nous vous proposons d'embarquer pour cette **13^e édition !**

Six romans vous attendent dans les bibliothèques et les centres de documentation des collèges partenaires. N'hésitez pas à les emprunter auprès des deux ! Leur lecture vous est proposée en dehors du cadre scolaire, pour le plaisir. Chacun peut lire à son rythme les six romans ou seulement quelques-uns.

À chacune de vos lectures, continuez à donner votre avis. Vos votes sont importants puisqu'ils permettent la remise du prix à l'auteur plébiscité. Son nom sera dévoilé lors du forum qui se déroulera **le samedi 5 juin 2021 au Centre culturel et des congrès André Grosjean à Aix-les-Bains**.

Tout au long de la saison, avec l'aide de votre bibliothécaire et/ou de votre professeur documentaliste, vous pouvez aussi répondre aux impitoyables énigmes publiées sur la page Facebook du prix et gagner peut-être un roman surprise...

QUE L'AVENTURE CONTINUE !

Christian Monteil
Président du Conseil Savoie Mont Blanc

Hervé Gaymard
Premier Vice-président du Conseil Savoie Mont Blanc



PRÊT À VOUS ENVOLER?



Comme Alistair, pourquoi ne pas viser la lune ? C'est son rêve : partir sur la lune. Mais à vingt et un ans, il n'est jamais sorti de son petit appartement. Depuis sa naissance, sa mère l'y enferme et lui refuse la moindre interaction avec l'extérieur. Génie des maths, il a appris tout seul la planétologie ou la science des matériaux. Néanmoins, il ne sait pas : courir, interagir, discuter, voyager, faire ses courses... *Et la lune, là-haut* vous propulsera dans une aventure périlleuse et dans une belle histoire d'amitié et de dépassement de soi.

- || Dis-nous, Alistair, demande Sidonie, pourquoi tu veux aller sur la Lune ?
- Pour ramasser la poubelle.
 - Quelle poubelle ?
 - Celle que Neil Armstrong a sortie du module lunaire juste après l'alunissage. Quand ils sont repartis, ils l'ont laissée là-bas. C'est un sac résistant, mais quand même, laisser ses ordures sur la Lune, c'est sale.
- ||



Votre deuxième destination, si vous en êtes d'accord, sera la France, au cœur de la nature, dans une vallée reculée où la colère monte entre partisans de la modernité et défenseurs de l'environnement. Là, vous attendent Lucrèce et Simon qui, pour vivre leurs amours adolescentes, devront surmonter les rivalités de leurs parents. La survie du dernier ours l'emportera-t-elle sur les intérêts individuels ? Vous le saurez en lisant *Au nom de l'ours*.

- || On n'a pas eu le temps d'attendre longtemps. Au milieu des arbres, j'ai aperçu son pelage. Il n'était jamais en retard au rendez-vous.
- Salut, toi, j'ai murmuré tout doucement. Simon aussi a aperçu l'ours en même temps que moi, mais sa réaction n'a pas été celle que j'attendais...
- ||



Avec *Blue Pearl*, le voyage se poursuit aux États-Unis, dans l'état de Virginie en compagnie de Lizzie. Avec elle, vous allez remonter le temps pour découvrir une page sombre de l'histoire américaine, celle de l'esclavage, à travers la vie quotidienne d'une petite fille noire et de sa terrible épopée pour fuir sa condition.

À l'ouverture du roman, Lizzie est devenue une femme âgée. Le jour où la poupée de son enfance ressurgit dans sa vie, c'est tout son passé qui remonte à la surface.

|| Demain, je reviendrai en arrière, à l'année 1862. Cette terrible année où la guerre qui voulait nous libérer du joug de l'esclavage nous en fit boire la coupe d'amertume jusqu'à la lie.



Pour les amateurs de voyages périlleux, nous vous conseillons la lecture de *Alice*, « un polar technologique ». Vous accompagnerez Samantha à la recherche de son ami Arnaud au sein de l'Institut Alice qui cache de bien étranges procédés derrière sa belle façade d'entreprise à la pointe de la technologie et de la modernité.

|| Après l'inquiétude, puis l'exaspération, c'est le doute qui s'installe en moi. Comment Arnaud peut-il me faire ça ? Cela ne lui ressemble pas. Il y a forcément une explication. Et je suis bien résolue à la découvrir...



La prochaine étape vous mènera **Droit devant** dans le sud de la France en compagnie de Mauve, 15 ans, de Tito, 8 ans, et de Diamond, 2 ans. Alors que leur mère doit aller une nouvelle fois en prison, et afin que leur fratrie ne soit pas séparée, Mauve emmène ses deux frères sur la route dans le but de retrouver une famille d'accueil dans laquelle elle a été heureuse, il y a plusieurs années de cela.

Commence alors un périple de plusieurs centaines de kilomètres ponctué de rencontres, mais aussi de fuites, la police étant à leur recherche. Un roman qui prône les valeurs de courage et de solidarité.

|| Aujourd'hui, il faut qu'on pique des trucs. Le sac est vide. Avec Tito, on a établi la liste : des couches, du lait, des compotes et des biscuits. Minimum. Je suis plutôt fortiche à ce jeu-là, mais cette fois j'ai peur. Si on se fait prendre, tout sera terminé. Les flics nous remettront aux services sociaux et on sera séparés.



Pour finir, c'est un voyage à travers l'histoire que vous propose *Yiddish Tango*. Etienne, jeune violoniste de 14 ans, rencontre un violon magique (maudit ?) avec une magnifique étoile incrustée, qui lui fera remonter le temps et le plongera dans les heures les plus sombres de l'histoire. Une enquête émouvante sur la trahison, le remord, la transmission, et l'amitié sur fond de tango.

|| J'ai donc pris mon chiffon doux, et j'ai frotté l'étoile. Tout doucement d'abord. L'étoile brillait, les traces de doigts s'effaçaient. Le violon luisait dans la pénombre. Pourtant, je continuais de frotter. Pourquoi ? Je ne sais pas. Et puis j'ai vu. Quelque chose d'étrange était en train de se produire. Quelque chose de très étrange.



Alice

DAVID MOITET

Éditions du Rocher, 2019

Samantha, Sam pour ses proches, est une ado surdouée, passionnée d'informatique comme l'est également son seul et meilleur ami Arnaud. Sans nouvelles de ce dernier depuis qu'il a réussi à intégrer l'Institut Alice, prodigieuse école pour génies en herbe, Sam décide de partir à sa recherche.

Elle intègre à son tour l'Institut Alice et découvre que d'étranges événements s'y déroulent la nuit...

Des tours de la Défense aux Alpes Mancelles, ce polar technologique interroge sur la place de l'intelligence artificielle, sous le patronage singulier de Lewis Carroll.



DU MÊME AUTEUR

New earth project
Didier, 2017

(alTerre ado - Saison 10)

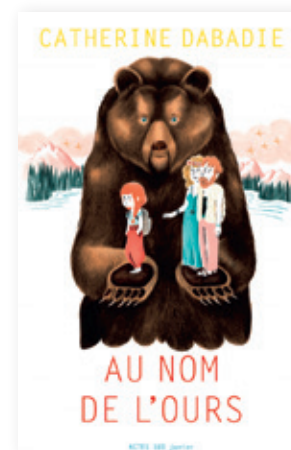
Le dossier Handle
Didier, 2018

Les Secrets de Tharanis
Didier, 2019

Au nom de l'ours

CATHERINE DABADIE

Actes Sud junior, 2019



Dans cette gare désaffectée qui lui sert de maison, Lucrèce souffre d'être isolée par la faute de ses parents, des militants écolo-bohèmes opposés à la construction d'un tunnel qui éventrera la montagne et menacera le seul et unique ours vivant dans la forêt. Lucrèce n'a qu'un seul désir : vivre comme tous les ados de son âge. Avoir un smartphone, des vêtements à la mode et des amis. Pour la première fois, elle intègre le collège se rapprochant ainsi de cette normalité. Après quelques débuts difficiles, elle se lie d'amitié avec Simon, un jeune Parisien qui vient d'emménager dans la région. Il n'est autre que le fils du chef du futur chantier. Tels des Roméo et Juliette des sommets, Lucrèce et Simon vont devoir affronter leurs parents et défier leurs propres convictions.

Journaliste et scénariste de formation, **Catherine Dabadie** voyage depuis une quinzaine d'années entre l'hémisphère sud et l'hémisphère nord. *Au nom de l'ours* est sa première publication. (source : Decitre).

Blue Pearl

PAULA JACQUES
Gallimard jeunesse, 2020



Washington 1926. Lizzie est vieille. Sa vie, sa jeunesse sont derrière elle. Pourtant, quand une inconnue frappe à sa porte, avec à la main sa vieille poupée, cousue par sa mère pour ses dix ans, Lizzie se souvient. La grande plantation au Sud de la Virginie, la maison où sa mère était cuisinière, Laura May, la petite fille des maîtres, qu'elle avait à charge d'occuper, si souvent cruelle avec elle, ce nouveau régisseur, « casseur de nègres », ces rumeurs annonçant l'abolition de l'esclavage, la fuite précipitée... Une vie qui lui semble si loin aujourd'hui, et qui pourtant l'a marquée à jamais. « Tous les souvenirs de mon enfance me sont remontés à l'esprit et, malgré mon vieil âge, l'émotion m'a envahie ».

DU MÊME AUTEUR

POUR LA JEUNESSE

Samia la rebelle
Bayard, 2005

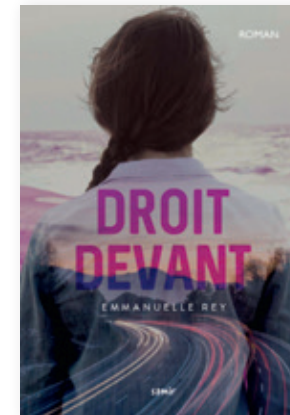
POUR ADULTES

Au moins il ne pleut pas
Stock, 2015

Plutôt la fin du monde
qu'une écorchure à mon doigt.
Stock, 2019

Droit devant

EMMANUELLE REY
Samir Éditeur, 2019



Ça fait déjà trois jours que Mauve, Tito et Diamond marchent le long de l'autoroute, sous le soleil brûlant de juillet. C'est Mauve qui a tout décidé, sur un coup de tête, lorsqu'elle a compris que, cette fois, sa mère avait vraiment déconné. Et, à quinze ans, hors de question d'être séparée de ses deux frères de huit et deux ans et d'être encore envoyés dans d'énormes familles d'accueil pourries. Alors les trois enfants, talonnés par la police, marchent, fuyant Montpellier et leur quotidien chaotique. Ils marchent pour trouver Thierry et Martine dont Mauve se rappelle les sourires et le poulet à la ratatouille. Ils marchent droit devant vers Marseille et la Pointe rouge, avec l'espoir d'une nouvelle vie.

Emmanuelle Rey est née en 1982 en région parisienne, mais elle a grandi dans le sud de la France. Elle vit aujourd'hui sous le soleil de Marseille avec ses trois petits garçons. Après une enfance le nez dans les livres et une maîtrise de lettres, elle est devenue professeure des écoles.

DU MÊME AUTEUR

Je veux combattre
le dragon !
Milan, 2019

La bande des varicelles
Milan, 2020

Et la lune, là-haut

MURIEL ZÜRCHER

Éditions Thierry Magnier, 2019

Alistair est un génie de 21 ans dont la mère lui a toujours défendu de sortir de chez lui. Trop dangereux selon elle. Cependant, elle lui a promis que le jour où elle montera au ciel, il pourra réaliser son rêve : aller sur la lune. Et ce pourrait bien être ce matin car il vient de découvrir son corps sans vie. Auparavant, il doit prévenir les proches de la disparition de la défunte, récupérer sa combinaison de ski à la cave (où il n'est jamais allé et pas plus au ski d'ailleurs). Dans les escaliers, il fait la connaissance de Yaro, un jeune immigré sans papier, livré à lui-même et à la recherche de LA « bonne affaire », Alistair, sans aucun doute. Envers et contre tout, le rêveur et l'embobineur se lient d'amitié et s'engagent dans une aventure périlleuse contre la société et les barrières imposées.



DU MÊME AUTEUR

Soléane
Didier, 2016

Robin des graffs
Thierry Magnier, 2016
(alTerre ado – Saison 9)

Toile de dragon
Picquier, 2017

Yiddish Tango

MYLÈNE MOUTON

Gulf Stream Éditeur, 2019



Alors qu'il joue un magnifique tango devant un public conquis de la maison de retraite où vit sa Mamé, Étienne (14 ans) apprend l'existence d'un violon maudit, maléfique et dangereux, le plus beau des violons, un Prince ! Nul ne doit le toucher sous peine d'être pris à son tour par la malédiction. Accompagné par sa nouvelle amie Élisà, l'adolescent, poussé par sa curiosité, récupère l'instrument qui va le plonger au cœur des heures les plus sombres de l'Histoire, celles de la Seconde Guerre Mondiale et de la persécution des juifs.

Mylène Mouton est poète et romancière. Par passion, par nécessité, par choix, sa vie est écriture. Après avoir enseigné les lettres pendant vingt ans, elle se consacre désormais à ses livres. Elle partage son temps entre ses deux enfants et l'écriture.

La Chartreuse, dans laquelle elle puise une grande part de son inspiration, reste son port d'attache, mais l'étrange et le voyage, dans le temps et dans l'espace, guident sa plume, toujours fortement poétique.

Ses thèmes de prédilection sont l'histoire (et la préhistoire en particulier), la nature et le fantastique. *Yiddish Tango* est son premier roman écrit à destination des adolescents.

DU MÊME AUTEUR

POUR ADULTES

Soleils d'ocre
Gaïa, 2007

L'envolée belle
Éditions À plus d'un titre, 2013
Collection Littérature

Ressacs
Éditions À plus d'un titre, 2014
Collection Les Cahiers de poésie



WWW.ALTERREADO.FR

En 2018, le 10^e anniversaire a permis la création d'un site web. Il offre principalement la présentation des soixante-dix-huit romans sélectionnés depuis 2008 ainsi qu'une rétrospective du prix depuis ses débuts : photos et vidéos des forums, sans oublier de retracer l'aventure du prix au-delà des frontières : au Sénégal, en Haïti et en Roumanie avec l'appui de l'association Pays de Savoie Solidaires.

Retrouvez les romans de la saison 13, les liens des auteurs et diverses informations sur :

www.alterreado.fr



Retrouvez le prix sur YouTube

alTerre ado a également sa chaîne YouTube. Vous avez produit une vidéo autour des romans de la sélection et vous souhaitez que nous l'ajoutions à la playlist 2020-2021 ? Demandez à votre bibliothécaire ou à votre professeur(e) documentaliste de nous contacter.



Énigmes : un autre moyen de participer

Une fois par mois et tout au long de la saison, une énigme est postée sur la page Facebook. Pour jouer, rapprochez-vous de votre bibliothécaire ou de votre professeur(e) documentaliste !



PRIX littéraire ALTERRE ADO

PRATIQUE !

DES BIBLIOTHÈQUES
DAISYrables



Les romans sont disponibles au format audio DAISY dans les 20 bibliothèques DAISYrables en Savoie et Haute-Savoie pour les personnes empêchées de lire en raison d'un handicap ou d'un trouble dys.

Plus d'infos sur www.savoie-biblio.fr

Réalisation :

Savoie-biblio
alterreado@savoie-biblio.fr
04 79 68 34 70

Directeur de publication :

Christel Belin

Création graphique :

Atelier Confiture Maison

Impression :

Imprimerie Gutenberg - Annecy

DONNE TON AVIS

Participe au choix du lauréat du prix alTerre ado 2021

Après la lecture d'un roman, **remets ton bulletin**
au bibliothécaire ou au professeur(e) documentaliste
qui te propose la sélection.

**Les votes sont attendus
pour le 5 mai 2021.**

Tu souhaites recevoir des informations sur le prix
et le forum qui aura lieu le 5 juin 2021
et jouer à partir des romans de la sélection ?



BIBLIOTHÈQUES
DAISYrables

SUIS-NOUS SUR NOTRE PAGE  ALTERRE ADO

savoie-biblio.fr